



OPERA POP

Lirica raccontata ad Arte

Podcast - Live Show

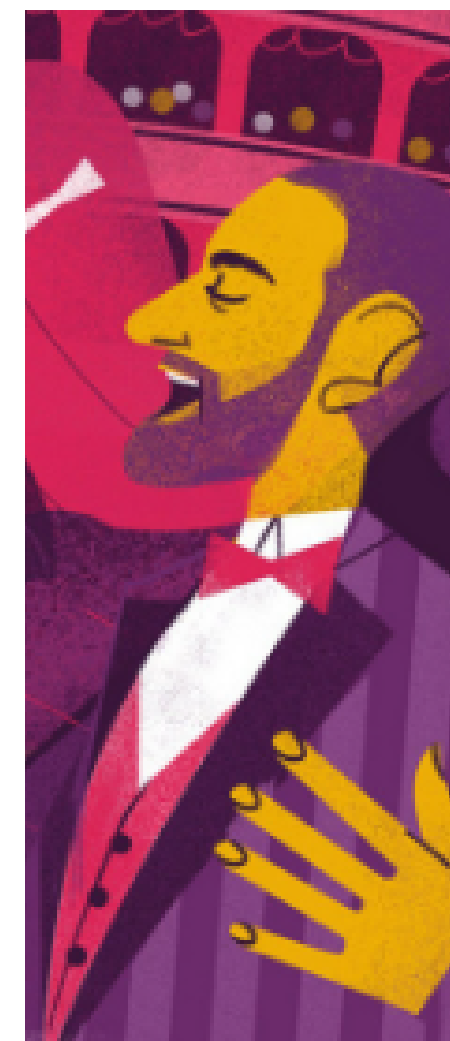
IL PODCAST

OPERA POP - Lirica raccontata ad Arte è un podcast di entertainment culturale coinvolgente ed emozionante, condotto da Luigi Orfeo e prodotto da Casa Fools, rivolto soprattutto a chi non ha mai ascoltato l'Opera.

Col suo racconto divertente e informale, Opera Pop dà modo a chiunque di potersi avvicinare a questo genere, restituendo le chiavi di lettura per comprenderne e amarne le vicende e i protagonisti, da Don Giovanni a Traviata, da Tosca a Madama Butterfly.

Una guida all'ascolto del melodramma per capire l'attualità delle storie e il valore immortale della musica.

ASCOLTA IL PODCAST



CLASSICA POP

Alla scoperta della musica classica nascosta nel pop

di e con **Luigi Orfeo** e **Alberto Cipolla**

“All by myself” è una canzone di Rachmaninov.

“Le streghe” di Gabri Ponte danzano su Giuseppe Verdi.

“Babe il maialino coraggioso” canta una melodia di Saint-Saens.

In una girandola tra il serio e il faceto, Luigi Orfeo, insieme al compositore e pianista Alberto Cipolla, ci portano alla scoperta della musica classica nascosta nella musica pop, tra aneddoti curiosi, rivelazioni stupefacenti e scoperte inaspettate.

Uno show per voce e pianoforte, animato e brillante per far conoscere la grandezza della musica classica e rivelare la sua straordinaria influenza nei generi nati dall’inizio del ‘900 a oggi.

Uno spettacolo “allegrissimo” per trascinare il grande pubblico nel mondo della musica classica, dando le chiavi di lettura per comprenderla e amarla.

[GUARDA IL VIDEO INTEGRALE](#)



LUIGI ORFEO

Luigi Orfeo, melomane appassionato, abile affabulatore, è attore e regista d'Opera Lirica.

Conduce da 6 anni un progetto di avvicinamento alla lirica per bambini e ragazzi nelle scuole e nei teatri lirici.

Dal 2020 è ideatore, autore e voce narrante del podcast OPERA POP - Lirica raccontata ad Arte.



ALBERTO CIPOLLA

Alberto Cipolla si forma come pianista e compositore presso il conservatorio Verdi, parallelamente frequenta il CPM Music Institute. Dal 2008 lavora come tastierista, arrangiatore e producer in ambito pop. Negli ultimi anni ha collaborato come autore e orchestratore per artisti e produttori tra cui Margherita Vicario, Dade, Dario Faini/Dardust. Inoltre collabora con il CPM Music Institute di Milano come responsabile delle produzioni musicali.



Opera Pop
è un progetto sostenuto
con i fondi Otto per Mille della Chiesa Valdese
e con il contributo di +Risorse e Fondazione Sviluppo e Crescita CRT.





Contatti

Fools APS

INDIRIZZO E-MAIL

distribuzione@fools.it

TELEFONO

347 8894753

INDIRIZZO

Via Eusebio Bava 39
10124 - Torino



Fools
Teatranti