

Gli Spettacoli Interattivi di Casa Fools

Gli **Spettacoli Interattivi** di Casa Fools sono un format di teatro per le scuole che coniuga il racconto teatrale con la partecipazione diretta, creativa e giocosa dei bambini.

Il principio di questo format è la creazione di un contesto in cui gli alunni possano partecipare all'azione teatrale: il momento narrativo è arricchito con esperienze laboratoriali per rendere i ragazzi e le ragazze protagonisti della storia, facendo vivere loro un'esperienza immersiva nel racconto.

Gli Spettacoli Interattivi di Casa Fools esplorano tre tematiche: ecologia, fiaba e mitologia.

ECOLOGIA

1 - Cresci come un fiore

Lo spettacolo racconta la storia di Filippo, un bambino a cui viene regalato per il suo compleanno il seme di un fiore. Filippo dovrà imparare a prendersene cura giorno dopo giorno grazie ai consigli fidati di un papavero vanitoso, di un'ape centralinista, di un dottor gufo e di una dolce farfalla. Il fiore però non sembra voler spuntare e nel corso del racconto Filippo arriverà a porsi la domanda che gli permetterà di risolvere il problema: quale fiore spunterà? Cosa gli piace e di cosa ha bisogno?

Cresci come un fiore, liberamente ispirato all'omonimo libro di Luca Mazzucchelli e Giulia Telli, è una storia che si concentra sul tema ecologico e ambientale del prendersi cura delle piante e della natura, raccontando il viaggio alla scoperta di sé e delle proprie inclinazioni per aiutare i bambini a familiarizzare con alcuni concetti della crescita personale.

A chi è rivolto?

Bambini dai 3 ai 7 anni

2 - Incanti di balene

Lo spettacolo racconta la storia della guardiana di un faro e della sua amica, la balena Blu. Un giorno dopo una tempesta, Blu corre a chiedere aiuto: ha inghiottito, scambiandoli per meduse, sacchetti e oggetti di plastica di ogni tipo che erano stati dispersi in mare. La guardiana del faro ripulisce allora la pancia della balena e la mette in guardia verso questo pericolo insidioso di cui gli uomini sono responsabili.

Incanti di balene è una storia d'amicizia che racconta l'urgenza di salvare i nostri oceani e gli animali che ci abitano attraverso le avventure delle due protagoniste.

A chi è rivolto?

Bambini dai 3 ai 10 anni

3 – L'ultimo albero

Tratto dall'omonimo libro di Stepan Zavrel, lo spettacolo si concentra sull'importanza delle piante per il nostro pianeta. Cassandra, una donna che vive nella foresta, aiuterà i bambini del villaggio a ripopolare la loro città di alberi che avevano venduto a un imprenditore in cambio di doni e ricchezze di ogni tipo.

L'ultimo albero aiuta i bambini a comprendere il valore delle piante attraverso il racconto di un paese che ha creato il deserto intorno a sé pensando di poter fare a meno di ogni forma di vegetazione.

A chi è rivolto?

Bambini dai 4 ai 10 anni

FIABA

1 – La band del bosco

Un gruppo di animali, stanco e deluso dai propri padroni, si ritrova in un bosco. Un asino, un cane, un gatto e un gallo partono alla ricerca della libertà e della felicità verso Brema, per cercare fortuna come artisti.

Il laboratorio prevede il coinvolgimento dei bambini nell'interpretare e vivere la storia dei Musicanti di Brema, nel lasciare libero sfogo al divertimento tramite movimenti, canzoni e giochi teatrali. Nella prima parte si faranno giochi legati alla fisicità e al movimento, mentre nella seconda parte ci si concentrerà sulla voce.

I bambini potranno sperimentare cosa significa interpretare un personaggio di una storia, un musicista o un cantante.

A chi è rivolto?

Bambini dai 4 ai 10 anni

2 - Zuppa di sasso

Lo spettacolo parte dal libro “Zuppa di sasso” di Anais Vaugelade e la riscrive grazie all’aiuto dei bambini e di tutto il pubblico, chiamato sul palco a interagire con giochi e domande per imparare a superare i pregiudizi e le sospetti verso lo straniero e il diverso che arrivano da lontano e capire che sono fonte di ricchezza e occasione di scoperta.

Un vecchio lupo cerca ospitalità nel villaggio degli animali per cucinare una zuppa, ma ha portato con sé solo sassi. Il lupo, diverso e spaventoso, all’inizio viene trattato con diffidenza dagli altri ma alla fine, con l’aiuto di tutti gli animali, riesce a creare una zuppa con gli ingredienti portati da ognuno, facendo cambiare il pregiudizio verso di lui.

A chi è rivolto?

Bambini dai 3 ai 9 anni

3 - Alla ricerca della felicità

Lo spettacolo parte dalla storia di “Jack e il fagiolo magico” e la riscrive grazie all’aiuto dei bambini e di tutto il pubblico, chiamato sul palco a interagire con giochi e domande per trovare il proprio modo di fare fortuna e ragionare su cosa è prezioso nella propria vita.

Alla ricerca della felicità racconta le vicende di un ragazzo che vive insieme a sua mamma in povertà. Un giorno, per tentare la fortuna, il ragazzo decide di vendere uno dei suoi animali in cambio di alcuni fagioli magici che lo porteranno a vivere una grande avventura, trovando la propria felicità grazie all’incontro con una strana vecchina.

Lo spettacolo è messo in scena grazie all’aiuto prezioso dei bambini e di tutti gli spettatori che saliranno sul palco per interpretare i ruoli dei personaggi, partecipando a giochi teatrali, domande e momenti di interazione.

A chi è rivolto?

Bambini dai 3 ai 10 anni

MITOLOGIA

1 - Non perdere il filo

Il mito del labirinto del Minotauro diventa l’occasione per raccontare con intelligenza e coraggio come si possano superare anche le sfide più difficili attraverso l’astuzia e il divertimento. I bambini sono inviati a cercare risposte, risolvere indovinelli, partecipare, suggerire e agire per liberarsi dal labirinto e sconfiggere il Minotauro. Si alterneranno dunque parti della storia messe in scena dalle attrici e momenti di coinvolgimento attivo dei

bambini, chiamati a salire sul palco e a entrare nello spazio scenico interpretando personaggi oppure facendo giochi per far proseguire la trama.

A chi è rivolto?

Bambini dai 4 ai 10 anni

2 – Ercole, il più forte dei forti

L'oracolo di Delfi ha perso la memoria, ma ha trovato un piccolo stratagemma: far superare una serie di prove ai comuni mortali per raggiungere l'archivio delle storie che narrano le vicende di antichi personaggi che hanno dimostrato di essere grandi eroi. Questa volta una bambina molto curiosa e che non ha per niente voglia di studiare sui libri, chiederà all'oracolo la storia di Ercole e delle fatiche che lo hanno portato ad essere riconosciuto come il più forte di tutti sulla faccia della Terra. Ci saranno una serie di prove da superare per arrivare a conoscere la storia di Ercole e gli spettatori saranno coinvolti per poter arrivare, tutti insieme, al traguardo.

A chi è rivolto?

Bambini dai 4 ai 10 anni